

Highend-Audio

Apple-Fans sind Musik-Fans. Das ist nicht erst seit der Produktpräsentation des ersten iPod im Jahr 2001 so etwas wie ein ungeschriebenes Gesetz. Auch deshalb befassen wir uns immer wieder gerne mit erstklassiger Audio-Hardware.

Information von POET AUDIO:

concordetta° ist ein zeitweise verfügbares Sondermodell mit einem exklusiven Gehäuse.

Technisch und klanglich ist concordetta° identisch mit poet-one° und fonetta°.

Daher gilt dieser Testbericht gleichermaßen für poet-one° und fonetta° (wireless).



Gewinnen Sie eine Poet Audio Concordetta: www.maclife.de/concordetta

POET Concordetta°

Nach dem edlen 360-Grad-Soundsystem „pandoretta“ hat Poet Audio mit der „concordetta“ ein 180-Grad-Soundsystem mit bewährter und durchaus ausgeklügelter Technik nachgelegt. Auch die „Kleine“ von Poet Audio weiß optisch zu beeindrucken und besteht ausschließlich aus edlen Materialien. Für die Oberfläche stehen gebürsteter Edelstahl, pures Kupfer sowie pulverbeschichteter Stahl zur Auswahl. Bei den Seitenteilen darf sich der Käufer ebenfalls zwischen mehreren Holzarten entscheiden.

Das eigentliche Highlight der Concordetta ist aber der Klang. Musik wird via Bluetooth über analoge Eingänge an das Gerät übergeben und von ihm in nahezu perfekten Klang umgewandelt. Akustisch lässt die Concordetta

In dem Mono-Lautsprecher schlummert außerdem ein kleines Geheimnis: An der Unterseite gibt es eine Vorrichtung, über die man eine AirPort Express quasi integrieren und die Concordetta somit AirPlay-fähig machen kann. Natürlich wäre die werksseitige Integration von AirPlay schöner gewesen.

Ausgefallenes Design von Poet Audio aus Österreich.

Wertung

Hersteller: Poet Audio
Preis: ab 2.770 Euro
Web: www.poetaudio.com

⊕ Edles Design, großartiger Klang

⊖ AirPlay nicht integriert

Bedienung (30%): 1,2

Funktionen (30%): 2,0

Klang (40%): 1,0

Note:

1,4

Fazit: Sehr guter Mono-Lautsprecher in ansprechendem Design.



Formschön, funktionsreich und leicht zu bedienen: Der Musikserver aria.